

## **Bregenzer Festspiele 2025: Gewinnen Sie einen Blick hinter die Kulissen!**

Erleben Sie die Bregenzer Festspiele 2025 mit „Der Freischütz“ - Gewinnspiel und exklusive Einblicke am 31. Juli!



**Bregenz, Österreich** - Die Bregenzer Festspiele steuern auf einen neuen Höhepunkt zu: Am 13. Juli 2025 steht die romantische Oper „Der Freischütz“ von Carl Maria von Weber auf dem Programm. Diese Inszenierung geht bereits in die zweite Saison auf der eindrucksvollen Seebühne, die für ihre atemberaubenden Kulissen bekannt ist. Diesmal gibt es sogar ein besonderes Gewinnspiel, das von SWR4 organisiert wird. Am 31. Juli 2025 können Teilnehmer einen faszinierenden Blick hinter die Kulissen dieser Meisterwerke werfen und an einer Bühnenführung teilnehmen, die kurz vor der Aufführung beginnt. So erleben die Gewinner die letzten Vorbereitungen hautnah und können die Requisiten sowie die Wege der Darstellerinnen und Darsteller erkunden.

Die Oper selbst, die bereits 1821 uraufgeführt wurde, erzählt die packende Geschichte von Max, einem jungen Schreiber, der sich in Agathe, die Tochter des Försters Kuno, verliebt. Um Agathe zur Frau zu gewinnen, muss Max an einem Schießwettbewerb teilnehmen. Doch die Herausforderung ist groß und der fragwürdige Kriegsveteran Kaspar bietet Max an, ihm mithilfe von „freien Kugeln“, die niemals ihr Ziel verfehlen, zu helfen. In einem verzweifelten Akt verkauft Max seine Seele an den Teufel, um den Wettkampf zu gewinnen. Diese düstere Handlung spielt in einem gottverlassenen Dorf in Deutschland, während der Nachwirkungen des Dreißigjährigen Krieges.

## **Die Inszenierung auf der Seebühne**

Die Premiere dieser neuen Inszenierung findet am 17. Juli 2024 statt, und die musikalische Leitung hat der talentierte Enrique Mazzola, unterstützt von den Wiener Symphonikern. Regie und Bühnenbild stammen von Philipp Stölzl, der mit 28 künstlichen Bäumen und verwitterten Holzhäusern eine eindrucksvolle Winterlandschaft geschaffen hat, die die melancholische Atmosphäre der Handlung verstärkt. Die zentrale Figur, der Teufel Samiel, wird von Moritz von Treuenfels gespielt, während die anderen Rollen hochkarätig besetzt sind, unter anderem mit Mauro Peter als Max und Nikola Hillebrand als Agathe.

Die Inszenierung kombiniert Elemente von Horror und Kitsch auf beeindruckende Weise und bringt zeitgemäße Themen in die klassische Erzählung ein. Das Publikum war von der musikalischen Darbietung und den erstklassigen Sängern begeistert, und die Premiere war ein voller Erfolg – ganz ausverkauft. Die akustischen Effekte auf der Seebühne sorgen für ein einzigartiges Erlebnis, das die Zuschauer in seinen Bann zieht.

## **Ein unvergessliches Erlebnis**

Die Kombination aus ergreifender Musik, packender Handlung und außergewöhnlicher Kulisse macht „Der Freischütz“ zu einem

unvergesslichen Erlebnis. Die Festspiele in Bregenz bleiben also nicht nur ein kulturelles Highlight für die Region, sondern versprechen auch, ein Schaufenster für Talente und kreative Inszenierungen zu sein. Wer sich also einen Platz sichern möchte, sollte schnell zugreifen und sich auf ein atemberaubendes Theatererlebnis freuen!

Details	
<b>Ort</b>	Bregenz, Österreich
<b>Quellen</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="http://www.swr.de">www.swr.de</a></li><li>• <a href="http://bregenzfestspiele.com">bregenzfestspiele.com</a></li><li>• <a href="http://klassik-begeistert.de">klassik-begeistert.de</a></li></ul>

**Besuchen Sie uns auf: [aktuelle-nachrichten.at](http://aktuelle-nachrichten.at)**