

## Marktredwitzer Musiker erobern Innsbruck: Weltmeister im Akkordeon!

Das Nürnberger Akkordeonorchester gewinnt den ersten Preis beim World Music Festival in Innsbruck – die inoffizielle "Weltmeisterschaft des Akkordeons".



Innsbruck, Österreich - Innsbruck erstrahlt im Glanz der Musik! Beim diesjährigen internationalen World Music Festival konnte das Nürnberger Akkordeonorchester (NAO) mit einem herausragenden Auftritt den ersten Preis abstauben. Unter der Leitung von Stefan Hippe bezauberten die Musiker:innen das Publikum und die Jury mit einem eindrucksvollen Repertoire, das den Fünften Teil aus "Die Monde des Saturn", eine Komposition von Hippe selbst, sowie das dramatische Finale aus Tschaikowskis "Romeo & Julia" umfasste. Der Wettbewerb, der als größte Bühne für Akkordeonorchester gilt, wird in Fachkreisen auch als inoffizielle "Weltmeisterschaft des Akkordeons" bezeichnet. Über 3.000 Teilnehmer:innen aus aller Welt stellten sich der Jury, was die Leistung des NAO umso

bemerkenswerter macht, da sie mit 48,8 von 50 möglichen Punkten eine außergewöhnliche Bewertung erzielten.

Besonders erfreulich ist, dass zwei talentierte Akkordeonspieler aus Marktredwitz, Martina Janschak und Sebastian Strahl, Teil dieses ausgezeichneten Orchesters sind. Die dritte Gewinnesserung des NAO beim World Music Festival, nach den Titeln in 2004 und 2010, nimmt eine besondere Stellung in der langen Geschichte des Ensembles ein, das bereits seit 1946 zur Weltspitze der Akkordeonmusik zählt.

## Ebenfalls erfolgreich: Nürnberger Akkordeon-Ensemble

Doch die Erfolge blieben nicht nur dem NAO vorbehalten. Auch das Nürnberger Akkordeon-Ensemble (NAE), unter der Leitung von Marco Röttig, feierte einen großartigen Erfolg. Sie sicherten sich den dritten Preis in der Kategorie "Akkordeon-Ensembles Höchststufe" und wurden mit dem Prädikat "hervorragend" ausgezeichnet. Dies unterstreicht die hohe Qualität und das musikalische Können, das in der Region vorhanden ist.

Das World Music Festival in Innsbruck ist damit nicht nur ein Schaufenster für herausragende Akkordeonmusik, sondern auch eine Feier der Diversität und des Talents internationaler Musiker:innen. Es bietet eine Plattform, auf der die besten Akkordeonorchester gegeneinander antreten und ihr Können zur Schau stellen können.

## Ein Blick in die Akkordeonwelt

Für Musikliebhaber:innen, die noch tiefer in die Welt des Akkordeonbaus und der Musik eintauchen möchten, lohnt sich ein Besuch beim **internationalen Akkordeonwettbewerb in Klingenthal**. Dieser Wettbewerb, der 2023 in Deutschland stattfand, hat eine lange Tradition und zieht jedes Jahr zahlreiche Solisten, Duos und Ensembles an. Klingenthal, als

Wiege des deutschen Akkordeonbaus angesehen, fördert nicht nur die musikalische Exzellenz, sondern auch das Miteinander der Kulturen.

Die Erfolge des Nürnberger Akkordeonorchester und der regionalen Ensembles zeigen, wie viel Herzblut und Talent in der Musikkultur dieser Region steckt. Mit jedem Preis und jeder Auszeichnung wird deutlich, dass sich das Engagement für die Musik mehr als auszahlt und weiterhin große Früchte tragen wird. Man darf gespannt sein, was die Zukunft bringt und welche musikalischen Höhen auch regionalen Talenten noch bevorstehen!

Details	
Ort	Innsbruck, Österreich
Quellen	<ul><li>www.frankenpost.de</li></ul>
	<ul><li>www.marktspiegel.de</li></ul>
	<ul> <li>www.accordion-competition.de</li> </ul>

Besuchen Sie uns auf: aktuelle-nachrichten.at